

COMMUNIQUE DE PRESSE

Florilège 2023

La seconde édition de la vente aux enchères de prestige du commissaire-priseur Karl Benz se tient à nouveau cette année dans le cadre exceptionnel du château de Quintin (Côtes-d'Armor). Les 266 lots qui la composent, ont été dénichés et sélectionnés pour leurs qualités remarquables durant une année afin d'être réunis dans ce musée éphémère.

Une sélection de la sélection

La première céramique de Mathurin Méheut ?

Crabe en grès émaillé blanc craquelé réalisé en 1920 pour l'exposition de 1921.

Pièce de la plus grande rareté provenant d'une collection privée de la région de Rennes, inédite sur le marché des enchères. Un des tous premiers - le premier ? - modelages de Mathurin Méheut.
Estimation : 6 000 / 8 000 €.



A Dinan, la couverture de transport était une tenture impériale chinoise



Dans les années 1970, un jeune homme d'une trentaine d'années casse sa tirelire pour acheter un fauteuil d'époque Louis XV chez un brocanteur qui le retient aimablement pour aller lui chercher « de quoi l'emballer ». Et v'là le siège empaqueté dans un grand tissu de plus de 2 m par 2 m. « Faut c'qui faut » !

Gardé précieusement pendant près de 50 ans dans la région de Dinan. Notre chineur se décide un beau jour d'apporter à Karl Benz cette fameuse soierie qu'il trouve magnifique pour la faire expertiser. Le verdict tombe : il s'agit d'une grande et rarissime tenture impériale chinoise du XVIIIe siècle !

Estimation : 15 000 / 20 000 €

www.karl-benz.com

12bis, rue Hélène Boucher - 22190 Plérin
02 96 75 03 36 - benz@karl-benz.com

SARL au capital de 1 000 € - RCS Saint-Brieuc - Agrément n° 163-2021
N° SIRET : 89190118300014 - N° TVA Intracommunautaire : FR77891901183



Au lycée Le Braz de Saint-Brieuc, le monstre sacré de l'Art d'après-guerre ne savait pas dessiner.

Raymond Hains, figure internationale du Nouveau Réalisme s'entendait dire par sa professeure de dessin « Raymond, vous ne savez pas dessiner ! ». Marguerite Raffray (1907-2004) n'y allait pas de main morte. Mais elle avait su déceler le génie du petit Briochin. Une puissante amitié naîtra, que seule la mort viendra briser. Cinq œuvres offertes par Hains

à sa grande amie, jusqu'alors conservées dans une maison de Saint-Brieuc, sont présentées à cette vente. Dont une grande et emblématique « affiche lacérée » estimée de 8 000 à 10 000 €

Une émeraude de Maharajah de 50 carats dormait dans un tiroir à Saint-Brieuc

Précieusement conservée par la descendance du joaillier qui, il y a plus de 100 ans a monté cette exceptionnelle pierre en pendentif. La crainte de briser cette gemme extrêmement fragile l'a condamnée à être laissée dans un tiroir. Les rayons lumineux l'éclairent à nouveau pour notre plus grand émerveillement.

Estimation : 4 000 / 6 000 €.



Tous les lots de cette vente ont leur petite histoire à raconter, cachée derrière des noms prestigieux : Chapelet, Jean-Haffen, Creston, Quéré, Robin, Rozsda, du Bellay, Brenet, Segal, Peretz, Martel... A de rares exceptions près, tous ces trésors proviennent de collections privées des Côtes-d'Armor.

www.karl-benz.com

12bis, rue Hélène Boucher - 22190 Plérin
02 96 75 03 36 - benz@karl-benz.com

SARL au capital de 1 000 € - RCS Saint-Brieuc - Agrément n° 163-2021
N° SIRET : 89190118300014 - N° TVA Intracommunautaire : FR77891901183

Trois sections la composent :

- **Breizh hag ar Mor (la Bretagne et la Mer) - 132 lots du XVIIe au XXI siècle.**

Riche cette année de nombreuses écoles de peinture bretonnes et de rares pièces en faïence de Quimper. A noter : une rare aquarelle de 1819 montrant le **dernier combat naval corsaire de l'Histoire**, celui du fameux « Renard » armé par Surcouf !

- **Bijoux et horlogerie – 50 lots des XIX, XXe et XXIe siècles**

Tous provenant d'écrins bretons dont un merveilleux bracelet pavé de 221 diamants.

- **Art du reste du Monde – 93 lots du XVIIe au XXe siècle**

Une invitation au voyage dans le temps et l'espace avec de l'argenterie ayant probablement appartenu au dernier roi d'Egypte ou une gigantesque toile représentant le siège de Lille en 1792 mystérieusement installée dans une maison de Saint-Brieuc.

Le catalogue de la vente, agrémenté de riches descriptifs et de près de 1 250 photographies, est en ligne ici :

http://www.karl-benz.com/fr/auction-36-florilege_2023?p=7

Qui ? Maître Karl Benz, Commissaire-priseur à Plérin (Côtes-d'Armor).

Quoi ? Seconde édition de la vente aux enchères de prestige « Florilège ».

Où ? Au château de Quintin (22800).

Quand ? Le samedi 24 juin à 14h. Expositions publiques jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 au matin.

Plus d'informations ? www.karl-benz.com – benz@karl-benz.com – 06 50 84 53 80

A propos de Karl Benz Commissaire-priseur

Morbihannais âgé de 33 ans, il s'installe à Plérin en 2021. Une devise : l'amour des gens et des objets. De rigoureuses recherches documentaires afin de percer les secrets des biens confiés et leur rendre un dernier hommage théâtralisé. Les plus remarquables (par leur qualité, leur rareté, leur beauté, ou l'émotion qu'ils provoquent) sont élus pour figurer au catalogue d'une vente événement unique en Bretagne qui se tient au château de Quintin. Un catalogue papier est édité pour l'occasion. Plusieurs records du Monde y ont été battus l'an dernier, à l'image de la « Femme aux roussettes », de Mathurin Méheut, adjugée 28 600 €. Elle est à ce jour la céramique la plus chère de l'artiste vendue aux enchères.



© Le Télégramme

www.karl-benz.com

12bis, rue Hélène Boucher - 22190 Plérin
02 96 75 03 36 - benz@karl-benz.com

SARL au capital de 1 000 € - RCS Saint-Brieuc - Agrément n° 163-2021
N° SIRET : 89190118300014 - N° TVA Intracommunautaire : FR77891901183